

J. B. DONADON-LEAL

LEITURAS
CIÊNCIA E ARTE NA
LINGUAGEM



J. B. DONADON-LEAL
PROFESSOR - DOUTOR DO DEPARTAMENTO
DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

LEITURAS
CIÊNCIA E ARTE NA LINGUAGEM

Ouro Preto - MG

2002

Copyright @ 2002 by José Benedito Donadon-Leal

ISBN: 85-288-0035-0

Editor: Editora UFOP

Reservados todos os direitos de publicação total ou parcial ao editor.

Catálogo: SISBIN/UFOP

Revisão: Rosângela Zanetti

Capa: Edmar Sales Campos

Diagramação: Reinaldo Silva Fortes

Ficha catalográfica

Donadon-Leal, José Benedito.
D6741 Leituras: ciência e arte na linguagem/José Benedito
Donadon-Leal. – Ouro Preto: UFOP, 2001.
95p.
1. Teoria literária – Poesia. 2. Análise de discurso.
3. Semiótica. I. Título.
CDU: 82.0-1

Depósito legal efetuado junto à Biblioteca Nacional, conforme número 1.825 de 20 de dezembro de 1907.

SUMÁRIO

Apresentação	07
Hai-kai: a essência da poesia	09
A leveza da síntese do espírito humano (exercício de leitura de hai-kais)..	15
O olhar do poeta – dois poetas em Mariana (exercício de leitura comparativa)	19
A poesia contemporânea como projeto discursivo (uma leitura da poesia de Leopoldo Comitti)	23
A citação: atribuição da autoridade discursiva (exercício de leitura de textos científicos de história)	31
Ironia – instauração do sentido através do conflito	37
Resenha (exercício de leitura de texto literário)	49
Linguística e folclore	51
Esboço de uma teoria semiótica da aquisição da linguagem	57
A criatividade como paradigma da escrita	71
Os discursos acadêmicos e seus sentidos	77
Teoria das escolhas – homens geneticamente iguais, discursivamente diferentes	81
Entrevista a Lázaro Francisco da Silva	87